Jean Dufaux
Jéremy
Barracuda
2. Littekens
DARGAUD

Jean Dufaux
Jérémy

Barracuda

2. Littekens

DARGAUD
BENELUX

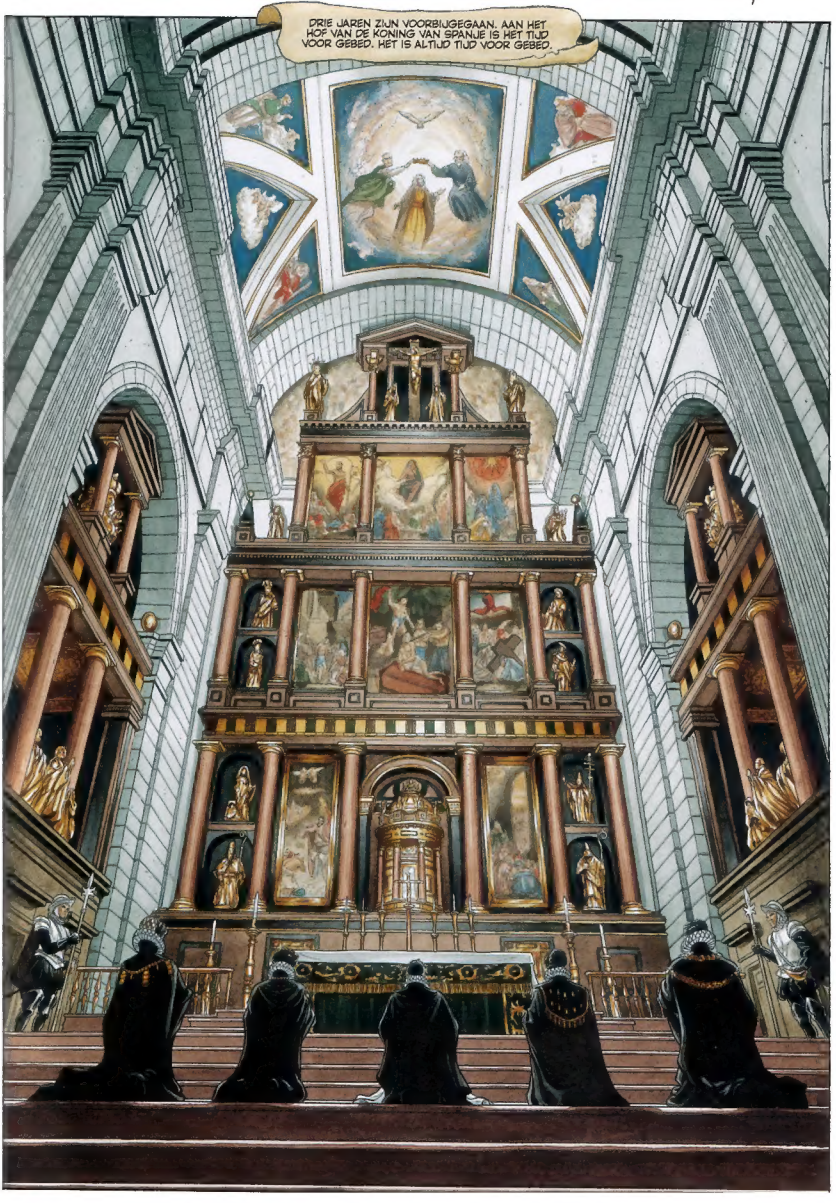
WAT VOORAFGING...

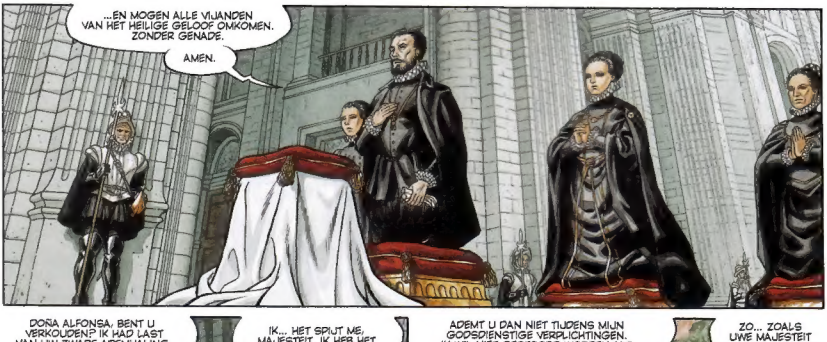
Tijdens de aanval van hun schip door de piraten van kapitein Blackdog,
worden de Spaanse edelvrouw Doña Emilia Del Scuebo,
haar dochter en hun bediende Emilio gevangengenomen.
Ze worden alle drie overgebracht naar het eiland Puerto Blanco
in de Caraïbische Zee, om daar te worden verkocht.
De rijke slavenkoopman Ferrango koopt María en laat
haar de gruwelijkste behandelingen ondergaan.
Haar moeder wordt gered door de monniken op het eiland,
maar ze sterft korte tijd later.
Emilio laat zich doorgaan voor een meisje en weet op
die manier zijn leven te redden.
Hij wordt gekocht door de eigenaardige mr. Flynn.

Raffy, de zoon van Blackdog, wordt ernstig verwond door María.
De jongen moet voor behandeling op het eiland achterblijven.
Zijn vader vertrekt zonder hem en gaat op zoek naar de Kashar,
de grootste diamant ter wereld.
De kapitein trekt zich niets aan van de vloek die op de steen rust.

De gezichtshoek op plaat één is geïnspireerd op een foto van Andrew Prokos. Met zijn toestemming...

www.dargaud.com
© 2011 DUFAUX - JÉRÉMY - BENELUX (DARGAUD-LOMBARD nv)
EERSTE DRUK
Alle rechten van reproductie, vertaling en aanpassing zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen.
Wettelijk depot: D/2011/0086/543 • ISBN 978-90-8558-236-6
Gedrukt in de EU door CANALE.


DRIE JAREN ZIJN VOORBIJGEGAAN. AAN HET HOF VAN DE KONING VAN SPANJE IS HET TIJD VOOR GEBED. HET IS ALTIJD TIJD VOOR GEBED.

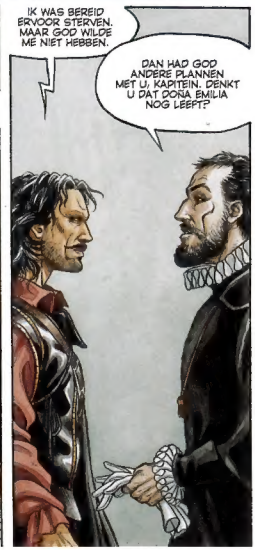

...EN MOGEN ALLE VIJANDEN VAN HET HEILIGE GELOOF OMKOMEN. ZONDER GENADE.
AMEN.

DOÑA ALFONSA, BENT U VERKOUDEN? IK HAD LAST VAN UW ZWARE ADEMHALING TIJDENS MIJN GEBEDEN.
IK... HET SPIJT ME, MAJESTEIT. IK HEB HET WAT BENAUWD.

ADEMT U DAN NIET TIJDENS MIJN GODSDIENSTIGE VERPLICHTINGEN. IK WIL NIET GESTOORD WORDEN ALS IK ME TOT GOD WEND.
ZO... ZOALS UWE MAJESTEIT WENST.

MAJESTEIT, ALS IK ZO VRIJ MAG ZIJN... HIER IS DE HEER OVER WIE IK U GISTERAVOND SPRAK.
AH, JA! HET LEEK ME NOGAL DRINGEND.

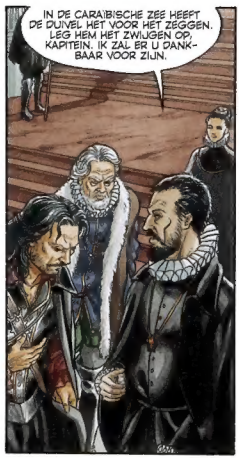
KAPITEIN DE LA LOYA. U WAS VERANTWOORDELIJK VOOR DE BEHOUDEN AANKOMST VAN DOÑA EMILIA DEL SCUBBO, EEN DIERBARE VRIENDIN...
EN IK HEB GEFAALD, MAJESTEIT.

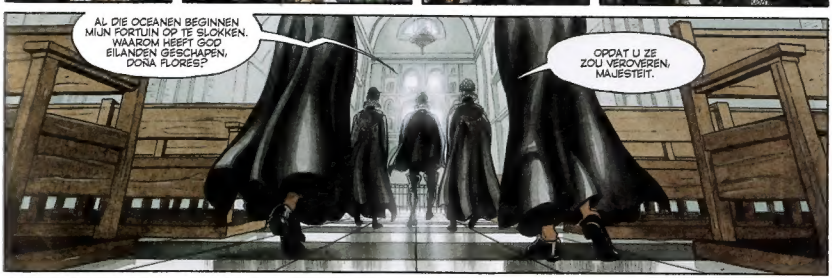

IK WAS BEREID ERVOOR STERVEN. MAAR GOD WILDE ME NIET HEBBEN.
DAN HAD GOD ANDERE PLANNEN MET U, KAPITEIN. DENKT U DAT DOÑA EMILIA NOG LEEFT?

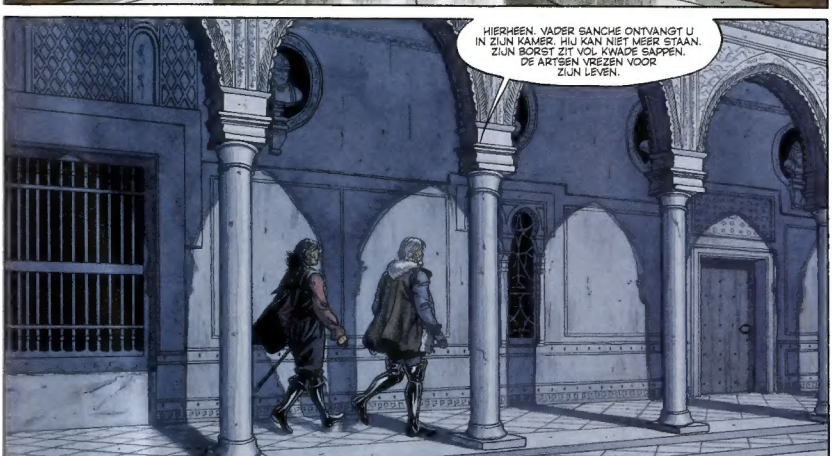
ALS ZE LEEFT, BRENG IK HAAR TERUG, MAJESTEIT. IS ZE DOOD, DAN ZAL IK HAAR BLOEDIG WREKEN.

DAARVOOR HEBBEN WE U DE MIDDELEN VERSCHAFT, IS HET NIET, DON SCHLIRFOS?
TWEE GALJOENEN VAN DUIZEND TON, ELK BEWAPEND MET VEERTIG KANONNEN.

DIT ALLES IS NIETS ZONDER DE ZEGEN VAN DE ALMACHTIGE. IK GELOOF DAT VADER SANCHE U WIL SPREKEN VOORDAT U WEGGAAT.
HIJ VERWACHT ME, MAJESTEIT!

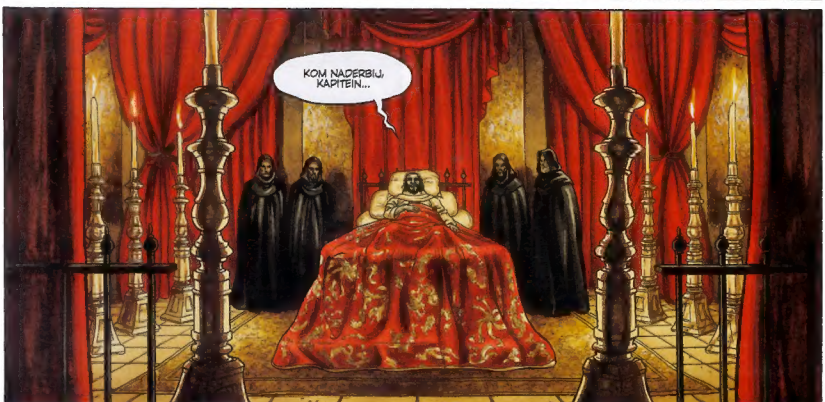

IN DE CARAÏBISCHE ZEE HEEFT DE DUIVEL HET VOOR HET ZEGGEN. LEG HEM HET ZWIJGEN OP, KAPITEIN. IK ZAL ER U DANKBAAR VOOR ZIJN.


AL DIE OCEANEN BEGINNEN MIJN FORTUIN OP TE SLOKKEN. WAAROM HEEFT GOD EILANDEN GESCHAPEN, DONA FLORES?
OPDAT U ZE ZOU VEROVEREN, MAJESTEIT.


HIERHEEN. VADER SANCHE ONTVANGT U IN ZIJN KAMER. HIJ KAN NIET MEER STAAN. ZIJN BORST ZIT VOL KWADE SAPPEN. DE ARTSEN VREZEN VOOR ZIJN LEVEN.

OORDEELT U ZELF MAAR.

!!!


KOM NADERBIJ, KAPITEIN...

VREES NIET. MIJN LICHAAM LAAT ME IN DE STEEK, MAAR MIJN HOOFD IS HELDER. NU NOG WEL. MAAR DAT IS VOLDOENDE.

EERWAARDE, IK BLIJF UW NEDERIGE DIENAAR.
DAAR TWIJFEL IK NIET AAN, MIJN ZOON. IK HEB UW VERZOEK BEPLEIT BIJ ZIJNE MAJESTEIT, WANT HET LEEK ME RECHTMATIG.

MAAR ALS OP ZICHZELF STAAND PROJECT IS HET TE KOSTBAAR. LATEN WE VERDER KIJKEN. ALS IK ME GOED HERINNER, BEZIT DE FAMILIE DEL SCUBBO EEN EDELSTEEN VAN ONSCHATBARE WAARDE.
DE KASHAR-DIAMANT. MAAR IK WEET NIET WAAR DIE ZICH BEVINDT.

* DEZE DROOM, HET PANAMAKANAAL, WERD PAS IN DE TWINTIGSTE EEUW GEREALISEERD.

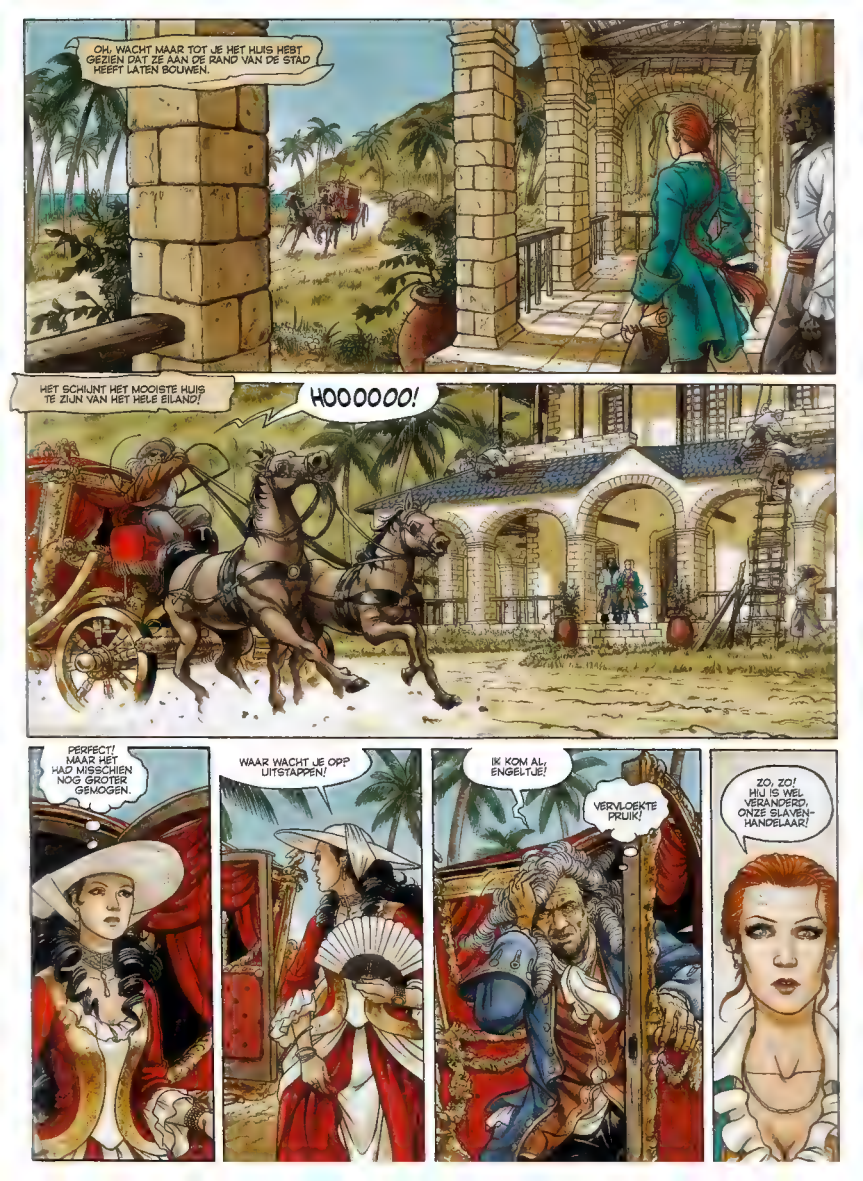
ZOEK DONA SCUEBO... EN DE DIAMANT. OP DIE MANIER ZAL UW POUT, EEN SPAANSE EDELVROUW ACHTERLATEN IN DE HANDEN VAN PIRATEN. UITGEWIST WORDEN.
MAAR WEES VOORZICHTIG! DE WEERKAATSING VAN DEZE DIAMANT BEVAT EEN VLOEK. BROEDER ESTEBAN ZAL U HELPEN DEZE VLOEK TE OVERWINNEN.
IK BEN BROEDER ESTEBAN.
!!!
IK WAS DE BIECHTVADER VAN DON CÉSAR DEL SCUEBO. DE OVERLEDEN ECHTGENOOT VAN DONA EMILIA. HELAAS HEB IK DE KASHAR-DIAMANT IN MIJN HAND GEHAD. IN DE WEERKAATSING ZAG IK HET BEELD VAN DE BOZE DIE ME TRACHTTE TE VERLEIDEN.
HET IS ONS MENSEN NIET GEGEVEN EEN DERGELIJKE WEERSCHIJN TE ZIEN. DE STRAF VOLGDE DAN OOK AL SNEL. DE HEMEL GEBELDE ME MET ZIJN GOODDELIJKE WOEDE EN STORTTE ME IN EEN EEUWIGE DUISTERNIS. ALLEEN ZO WEEK DE VERLEIDING.
WANNEER U DE DIAMANT IN BEZIT HEBT, MOET U HEM AAN MIJ TOEVERTROUWEN. IK BEN DE ENIGE DIE HEM KAN GEVEN AAN WIE HIJ TOEKOMT.
HET RECHT VAN DE CREOLEN. HET RECHT VAN DE AFSTAMMELINGEN VAN ARRIEGO KASHAR. U HEBT EEN HEILIGE MISSIE, KAPITEIN. MOZES WAS HET GEGEVEN HET WATER VAN DE ZEE TE SCHEIDEN. U ZULT DE AARDE SPLIJTEN TER ERE VAN DE GLORIE VAN SPANJE!

AMEN.
ZO STIERF VADER SANCHE, EEN VAN DE BIECHTVADERS VAN ZIJNE HEILIGE MAJESTEIT DE KONING VAN SPANJE. DRIE MAANDEN LATER GING EEN SCHIP OP WEG NAAR PUERTO BLANCO.

NEE, MAAR! IK GELOOF MIJN OGEN NIET! DAT LIJKT WEL HET SCHIP VAN KAPITEIN MORKAM!
JA, HET 'S HEEL WEL DEGELIJK!
DAT BEANGSTIGENDE GEZICHT... STEEDS AFSCHRIKWEKKENDER...
IK DACHT DAT HIJ VOOR ALTIJD IN DE GOLVEN WAS VERDWENEN. MR. FLYNN ZAL WEL BLIJ ZIJN!
DAT IS EEN OUDE GESCHIEDENIS. HIJ IS HET VAST VERGETEN.
DAT ZOU ME VERBAZEN. BOVENDIEN ZAL MORKAM WRAAK WILLEN NEMEN. ZIJN TERUGKOMST VOORSPELT NIET VEEL GOEDS. WE MOETEN FLYNN WAARSCHUWEN. WEET JE WAAR HIJ IS?
HIJ BRENGT VEEL TIJD DOOR MET ZIJN PUPIL...
ZIJN PUPIL! HET MEISJE DAT HIJ OP DE SLAVENMARKT HEEFT GEKOCHT?
DAT MEISJE IS GROOT GEWORDEN...

FLYNN HEEFT ZICH MET HAAR OPVOEDING BEMOEID ALSOF HET ZIJN EIGEN KIND BETROF. ALLES WELBESCHOUWD IS HET EEN ONVERWACHT GESCHENK UIT DE HEMEL VOOR EEN MAN ALS HIJ...
NEE! JE BENUT JE KANSEN NIET GENOEG! JE GEEFT JE TEGENSTANDER DE TIJD ZICH TE HERSTELLEN. JE MOET SNELLER STOTEN. HARDER!
ZO DAN?
!!!
AH! DEZE KEER HAD JE DE OVERHAND.
IK VOELDE HET. IK WAS SNELLER DAN U.
DAT KLOPT. GEFELICITEERD. JE TECHNIEK GAAT VOORUIT. JE ZULT ER VELEN MEE VERRASSEN.
EN HOE!
EEN MEISJE DAT KAN VECHTEN. IS ZELDZAAM. NIEMAND ZAL ARGWAAN KOESTEREN EN DAAR KAN IK VAN PROFITEREN.
INDERDAAD...
WIE ZAL ZO'N MOOI, TENGER MEISJE WANTROUWEN...
U, DENK IK...

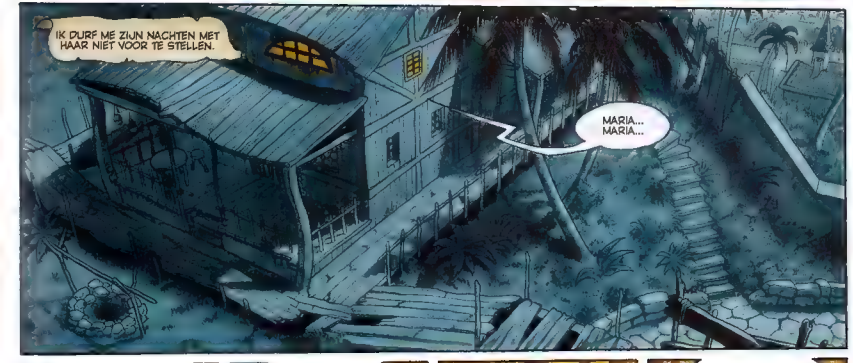
IK? ER IS EEN AFSTAND TUSSEN ONS. DAT WEET IK.
MISSCHIEN IS DIE AFSTAND NIET ZO GROOT ALS U DENKT.
IK BEN HET EERSTE MEISJE VAN WIE U HOUDT, HE?
LATEN WE ZEGGEN DAT JE BESCHIKT OVER SOMMIGE EIGENSCHAPPEN DIE ZELDZAAM ZIJN BIJ... EEN JONGEDAME.
KUS ME.
WIL JE DAT?
JA.
BRRRROOOMMM...
VLUGGER! VLUGGER!
BRROMMMMMMMMMMM
WE KOMEN TE LAAT!
DAT IS DE KOETS VAN MARIA DEL SCUEBO! ZE LIJKT NOGAL HAAST TE HEBBEN.
MARIA? DIE HEB IK LANG NIET GEZIEN. ZE LEIDT BLIJKBAAR EEN LUXUEUS LEVEN.


OH, WACHT MAAR TOT JE HET HUIS HEBT GEZIEN DAT ZE AAN DE RAND VAN DE STAD HEEFT LATEN BOUWEN.
HET SCHIJNT HET MOOISTE HUIS TE ZIJN VAN HET HELE EILAND!
HOOOOOO!
PERFECT! MAAR HET HAD MISSCHIEN NOG GROTER GEMOGEN.
WAAR WACHT JE OPP UITSTAPPEN!
IK KOM AL, ENGELTJE!
VERVLOEKTE PRUIK!
ZO, ZO! HIJ IS WEL VERANDERD, ONZE SLAVEN-HANDELAAR!

GOUDRON HEEFT ZIN OM TE LACHEN.
IK VERBIED HET JE!
DOÑA DEL SCUEBO! EINDELIJK IS DE GROTE DAG GEKOMEN!
INDERDAAD, MEVROUW. IK KOM MIJN EIGENDOM IN BEZIT NEMEN.
ALLE PAPIEREN ZIJN IN ORDE. HIER IS TROUWENS DE EIGENDOMSAKTE WAARIN STAAT DAT HET HUIS ALLEEN AAN U TOEBEHOORT!
ZO WAS HET TOCH OVEREENGEKOMEN, FERRANGO?
EH...
MENEER FERRANGO, EXCELLENTIE.
AH, JA... DAT VERGAT IK...
GOUDRON GAAT LACHEN!
HOU OP!
KOM, LATEN WE ZIEN OF ALLES NAAR ONZE WENS IS. IK WIL ER ZO SNEL MOGELIJK INTREKKEN.
NATUURLIJK, NATUURLIJK...

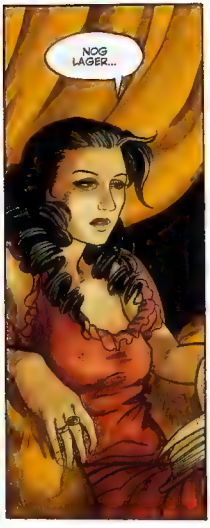
NOOIT EERDER ZO'N VREEMD STEL GEZIEN. IS... IS ZE ECHT MET HEM GETROUWD?
VOOR GOD EN DE MENSEN. EN IK GELOOF DAT ZE HEM DAAR ZWAAR VOOR LAAT BETALEN.

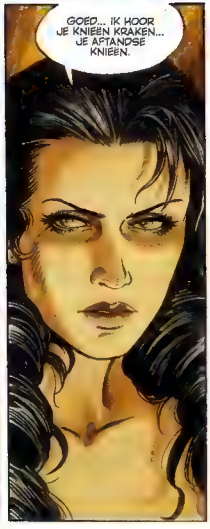
DE ARME KEREL IS GEK OP HET MEISJE. HIJ HEEFT HAAR GEKOCHT ALS SLAVIN EN NU IS HIJ DEGENE DIE AAN HAAR VOETEN LIGT.


IK DURF ME ZIJN NACHTEN MET HAAR NIET VOOR TE STELLEN.
MARIA... MARIA...

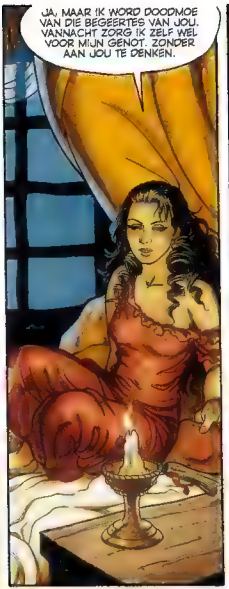
IK BEN HET... DOE ALSJEBLIEFT OPEN, JE MAG JE ECHTGENOOT DE TOEGANG NIET WEIGEREN.

ALS JE BINNEN WILT KOMEN. DAN MOET JE LAGER KRABBEN.

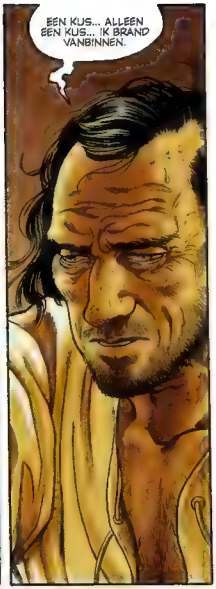

NOG LAGER...


GOED... IK HOOR JE KNIEEN KRAKEN... JE AFTANDSE KNIEEN.

ALS EEN HOND... IK SMEEK HET JE ALS EEN HOND! DOE OPEN... IK BEGEER JE!


JA, MAAR IK WORD DOODMOE VAN DIE BEGEERTES VAN JOU. VANNACHT ZORG IK ZELF WEL VOOR MIJN GENOT. ZONDER AAN JOU TE DENKEN.

TOT MORGEN.


EEN KUS... ALLEEN EEN KUS... IK BRAND VANBINNEN.

GOED GESLAPEN?

NEE, IK BEN OP DE VLOER IN SLAAP GEVALLEN.
DAAR HOOR JE DUS BLIJKBAAR THUIS.

STOP! JE BENT TE WREED!

IK, WREED? IK, DIE EINDELOOS GEDULD HEB MET ZO'N LOMPERIK ALS JIJ? DIE NOOIT VERGEET DAT VOOR EEN JONG STEL CADEAUS BELANGRIJK ZIJN? HIER, HAAL DE DEKSEL MAAR VAN JE BORD...
...EN ZEG NOG EENS DAT IK NIET AAN JE DENK.
!!?
WAT... WAT IS DAT?
HERKEN JE HEM NIET? HIJ IS EEN VAN JE SLAVEN. HIJ HEEFT ME GGGEBELD, OP JOUW BEVEL. DAT WAS IN EEN ANDER LEVEN, MOET IK TOEGEVEN.
JE PLANT ZIJN HOOFD OP EEN STAAK. ZIJN OPEN OGEN GERICHT OP ONZE SLAAPKAMER.
IK WIL ZIJN BLIK OP ONS VOELEN...
...TERWIJL JE ME JE LIEFDE GEEFT. JE ARMZALIGE LIEFDE, DIE ME GEEN VOLDOENING SCHENKT, MAAR WAARMEE IK ME VOORLOPIG TEVREDEN STEL...

...IN AFWACHTING VAN IETS BETERS, IN AFWACHTING VAN... WIE WEET, EEN KNAPPE JONGEMAN...

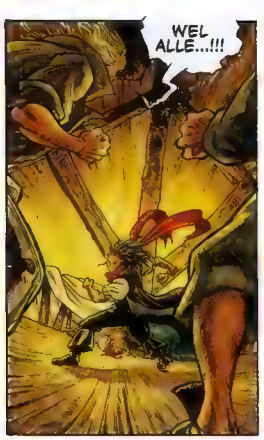
...DIE WEET HOE HIJ ME MOET BEMINNEN.

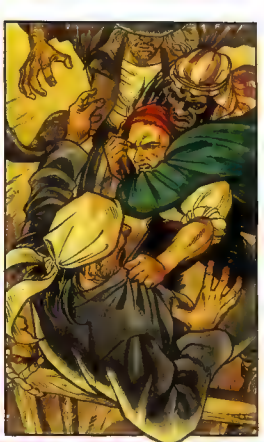
ZO, KNUL, NOG ALTIJD AAN HET DROMEN? JE KIJKT WEL SOMBER, ZEG!

JE ZULT VAST DENKEN AAN JE VADER EN AAN ZIJN BEMANNING... AL SINDS DE TIJD DAT ZE ZIJN VERTROKKEN... LATEN WE ER MAAR HET BESTE VAN HOPEN... ZE WAREN NIET BANG, DIE SNUITERS...

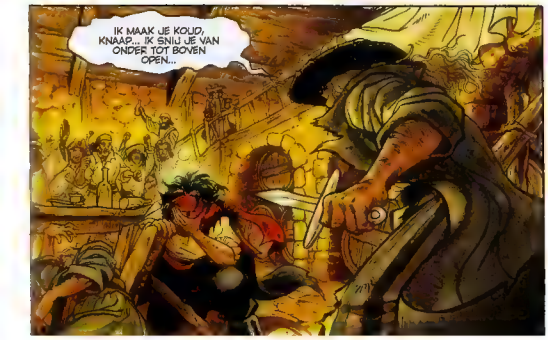
EIGENLIJK BEN JIJ ALLEEN ACHTERGEBLEVEN... DE ZOON VAN KAPITEIN BLACKDOG... WAARUIT MAAR BEENS BLIJKT DAT MOED NIET ERFELIJK IS...

ZO IS 'T GENOEG!


WEL ALLE...!!!



GA DE OUWE WAARSCHUWEN... SCHIET OP!

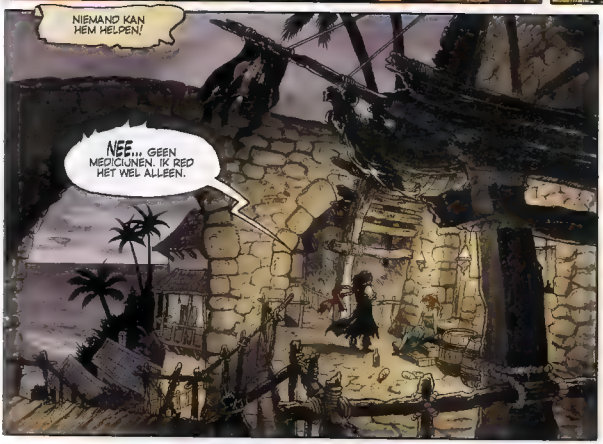

IK MAAK JE KOUD, KNAAP... IK SNIJ JE VAN ONDER TOT BOVEN OPEN...

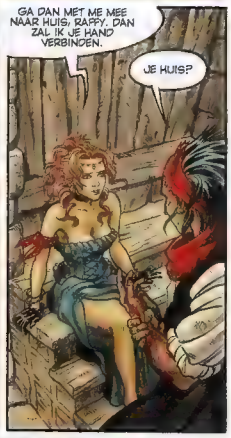
...ZODAT JE DARMEN UIT JE BUIK GLIJDEN!

BAMMM
TERUG! ANDERS SCHIET IK JE HERSENS UIT JE KOP!
WAAR BEMOEI JE JE MEE, SCUDDP MIJN MANNEN HEBBEN NIETS VERKEERDS GEZEGD? ALLEEN DAT DIE JONGEN EEN LAPBEK IS... DAT IS HIJ TOCH OOK?
LAF? IK?
DAT ZAL IK JULLIE LATEN ZIEN!
MET ÉÉN HAND...
MET ÉÉN HAND KAN IK JULLIE ALLEMAAL AAN! ALLEMAAL, HOREN JULLIE?!

HET IS 'M IN ZIJN BOL GESLAGEN. JE MOET HEM LATEN NAKIJKEN, SCUDD.

HEM LATEN NAKIJKEN?

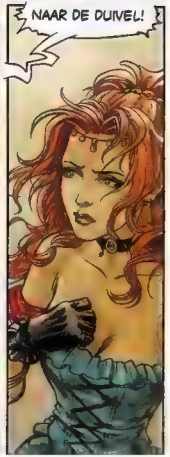

NIEMAND KAN HEM HELPEN!
NEE... GEEN MEDICIJNEN. IK RED HET WEL ALLEEN.


GA DAN MET ME MEE NAAR HUIS, RAFFY. DAN ZAL IK JE HAND VERBINDEN.
JE HUIS?

JA, DAT IS MIJN SCHIP... HET BED VAN EEN HOER...

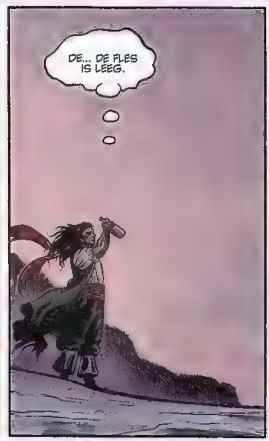
...HET BED VAN EEN HOER EN EEN FLES... WAT EEN LEVEN!

ZEG TEGEN SCUDD DAT HIJ NIET OP ME WACHT...
WAAR GA JE NAAR-TOE?


NAAR DE DUIVEL!

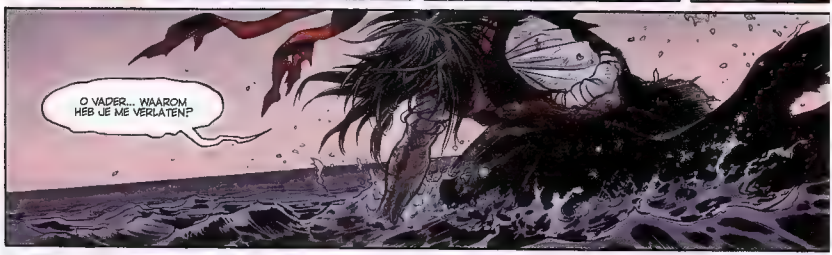
DE DUIVEL... WAAR IS DE DUIVEL?

ONDER... ONDERIN DE FLES, NATUURLIJK!


DE... DE FLES IS LEEG.

LEEG!!!

AHHH...
MIJN HAND!


O VADER... WAAROM HEB JE ME VERLATEN?

EN RAFFY VIEL, WETEND DAT HIJ ZOU VERDRINKEN...

ALS WE HEM ER NIET UITHALEN, STERFT HIJ...
MISSCHIEN WIL HIJ DAT JUIST...

IS ER IEMAND VERDRONKEN?
NEE. HIJ ADEMT NOG.

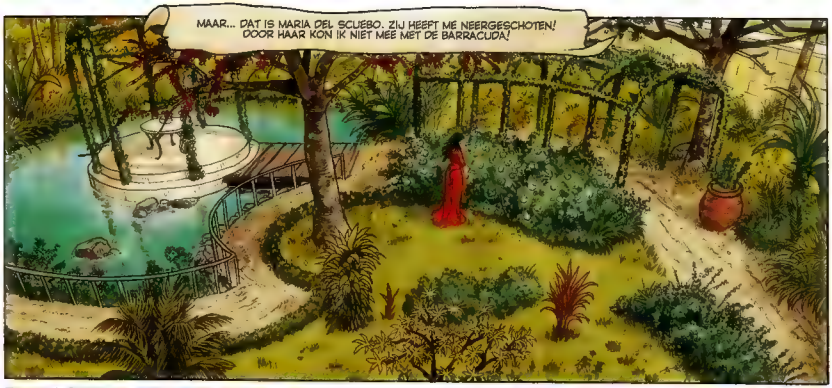
AH! HET LICHAAM KLAMPT ZICH VAST AAN HET LEVEN. DAT IS HET PROBLEEM.
DRAAI HEM OM.

!!! IK KEN HEM! DAT IS DE ZOON VAN BLACKDOG.

WE NEMEN HEM MEE. HIJ HEEFT VERZORGING NODIG...

WAAR GAAN WE NAARTOE?
NAAR MIJN NIEUWE HUIS. DAAR IS HET RUSTIGER...

IK HEB MIJN ACHTERLIJKE ECHTGENOOT VERBOOTEN EEN STAP BINNEN TE ZETTEN, TENZIJ IK HEM FLUIT...
HOE... HOELANG BEN IK HIER?
TWEE DAGEN. U HAD HOGE KOORTS... MAAR MEVROUW VOND GOEDE DOKTER.
AH, JA.... IK HERINNER HET ME WEER... IK HAD IETS IDIOOTS GEDAAN... DAAR BEN IK TROUWENS GOED IN...
!!! MAAR... WIE HEEFT ME UITGEKLEED?
MEVROUW! ZE VOND U EEN SCHATJE. OM OP TE VRETEN, ZEI ZE. MOET U NIET GELOVEN. MEVROUW MAAKT VAKER GRAPJES.
DE HUMOR VAN MEVROUW IS DONKER ALS HAAR HUID.
WAAR IS MEVROUW?
IN DE TUIN. MOOIE TUIN.
MOOISTE VAN HET EILAND.
!!


MAAR... DAT IS MARIA DEL SCUEBO. ZIJ HEEFT ME NEERGESCHOTEN! DOOR HAAR KON IK NIET MEE MET DE BARRACUDA!

EEN PISTOOL! IK HEB EEN PISTOOL NODIG!!!
!!?

EEN WAPEN... MAAKT NIET UIT WAT VOOR WAPEN!

AH! DAT IS WEL VOLDOENDE...

ZIJN ZE GELADEN?
EH... JA. MAAR...

MOOI! DAN IS EINDELIJK MIJN TIJD GEKOMEN!

DEL SCUEBO!
HÉ, RAFFY... JE BENT WEER HERSTELD!
JA, VERBAZINGWEKKEND NIETWAAR?! NOG ALTIJD IN LEVEN, ZELFS NADAT IK EEN KOGEL VOL IN MIJN BORST HAD GEKREGEN!
DAT IS WAAR... EN DAT BEN IK HEUS NIET VERGETEN.
DAT WAS IN EEN ANDER LEVEN... IK WAS ER SLECHT AAN TOE... JE DOOK INEENS VOOR MÉ OP... IK SCHOOT... IK WIST NIET EENS WIE JE WAS...
EN IK WAS DAGEN-LANG BEWUSTELOOS... DE BARRACUDA IS ZONDER MIJ VERTROKKEN. DAT WAS... DAT WAS ERGER DAN DE DOOD!
ERGER DAN DE DOOD? NEE! JE WEET NIET WAT ERGER IS DAN DE DOOD! WIL JE JE WREKEN? MIJ DODEN? AARZEL DAN VOORAL NIET!
!!
HIER... SCHIET DAN! HET MAAKT MIJ NIET UIT. HIERONDER KLOPT NIETS MEER!
IK...

WIL JE NIET? JE AARZELT...
IK BEN EEN IDIOOT...
SORRY, MARIA... SORRY.
OH, RAFFY! ALS JE WIST...
IK BEN GEK OP HAAR...
TOEN ZE NAAKT STOND OP DE SLAVENMARKT, VOELDE IK IETS WAT IK NOOIT EERDER HAD ERVAREN... ZE WAS ZO MOOI, ZO TEER...
EN U HEBT HAAR GEKOCHT...

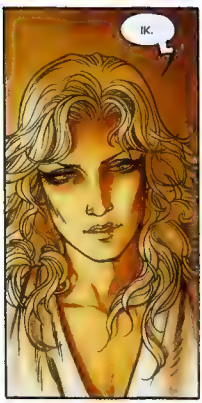
METEEN AL BEGON IK HAAR TE SLAAN, TE VERNEDEREN. AL SNEL BEGREEP IK DAT IK HET NIET VOLDOENDE VOND HAAR TE BEZITTEN. IK WILDE MEER. VEEL MEER...
JE WILDE BEMIND WORDEN... NOGAL AMBITIEUS...
JA... ZE HEEFT BEZIT GENOMEN VAN MIJN HART... HOE BREEKBAARDER, BEROOIDER, EENZAMER ZE ME SCHEEN, HOE MEER IK HAAR AANBAD...
EEN VREEMDE HARTSTOCHT!
ZONDER HAAR HEEFT HET LEVEN GEEN ZIN MEER. SOMS GEEFT ZE ZICH AAN ME. DAN BEN IK DE GELUKKIGSTE MAN VAN DE WERELD.
IK WENS JE ALLE GELUK VAN DE WERELD TOE, FERRANGO, MAAR HAAR JE HELE FORTUIN TOEVERTROUWEN... DAT IS NIET GERING ALS IK ME NIET VERGIS...
INDERDAAD! IK MAAK VAN HAAR DE RIJKSTE VROUW VAN HET EILAND. IEDEREEN ZAL VOOR HAAR BUIGEN!
ONDERWERP JE NIET TE VEEL AAN HAAR!
MOOIE VROUWEN WAARDEREN GEEN MANNEN DIE VOOR HEN KRUIPEN.
U LIJKT UIT ERVARING TE SPREKEN...
IK? OH, JA... IK HEB OOK EEN VERLEDEN...
HÉ, EEN SCHIP...

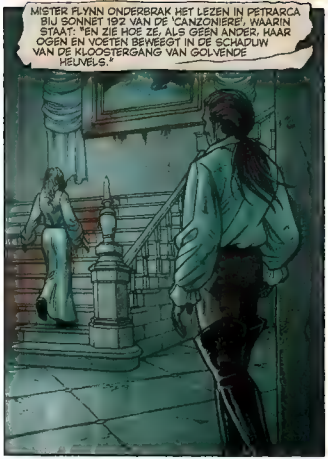
MORKAM SCHIJNT EINDELIJK AAN WAL TE WILLEN GAAN...
EN?
GOED NIEUWS, KAPITEIN.
VERDUIVELD! JULLIE HEBBEN HEM GEVONDEN!
DAT WAS NIET ZO MOEILIJK...
HIJ VERBERGT ZICH NIET. HIJ SCHIJNT ZELFS EEN GOEDE REPUTATIE TE HEBBEN OP HET EILAND.
ZOZO! DAN IS HET TIJD DAT IK KOM...
...DAT IK IEDEREEN HET WARE GEZICHT LAAT ZIEN VAN DIE ELLENDELING, DIE ZOGENAAMDE...

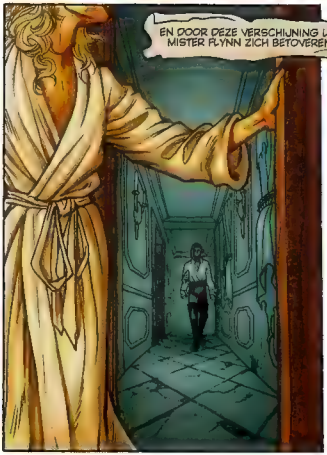
...MISTER FLYNN!

U LEEST TE VEEL!
!!

ER ZIJN ANDERE GENOEGENS OP DEZE WERELD...
ZOALS...?


IK.


MISTER FLYNN ONDERBRAK HET LEZEN IN PETRARCA BIJ SONNET 192 VAN DE 'CANZONIERE', WAARIN STAAT: "EN ZIE HOE ZE, ALS GEEN ANDER, HAAR OGEN EN VOETEN BEWEEGT IN DE SCHAPDUW VAN DE KLOOSTERGANG VAN GOLVENDE HEUVELS."


EN DOOR DEZE VERSCHIJNING LIET MISTER FLYNN ZICH BETOVEREN.

LAAT DE DEUR OPEN...
UE... JE HOEFT NIET...
MAAR IK HOOP VAN WEL!
AAAAAAH!
WAT GEBEURT ER?
SSSST!
KOM... DE MEESTER IS GELUKKIG. LAAT HEM ZIJN PLEZIERTJES.
TOT IN DE VROEGE UURTJES GING HET PLEZIER DOOR, MAAR HET ONTWAKEN WAS RUW EN ONVERWACHT...
FLYNN! OUWE SCHURK! LAAT JE ZIEN! IK WEET DAT JE DAAR BENT!

IK KEN DIE STEM...

VERVLOEKT! DAT IS HIJ. HIJ IS ER WEER!

AH! DAAR BEN JE EINDELIJK! HERKEN JE ME? BEN IK NIET IN GOEDE GEZONDHEID VOOR IEMAND DIE IS TERUGGEKEERD UIT HET DODENRIJK?

NEE, JE LIJKT OP EEN KADAVER, OP EEN KRENG, UITGEKOTST DOOR DE HEL! WAARON GA JE DAAR NIET NAAR TERUG, VOORGOED?

HA! HA! HA! DIE FLYNN! ALTIJD EVEN GEESTIG!

IK LOOP TE KOOP MET MIJN LELIJKHEID, JIJ VERBERGT DE JOUWE. IK WEET NIET WAT BETER IS. WE ZOUDEN BEVER KUNNEN DISCUSSIEREN.
WANNEER JE WILT EN WAAR JE WILT.

BRAVO! DAT IS HET ANTWOORD DAT IK VERWACHTTE. LAAT ME M'N ZAAKJES REGELEN EN DAN KOM IK TERUG. INTUSSEN...

HET SPEELDE ZICH AF IN LONDEN, JAREN GELEDEN, TOEN IK NOG JONG WAS...

IK WAS VAN GOEDE FAMILIE, MAAR WE WAREN GERUINEERD. DE HOOP VAN MIJN VADER WAS DUS HELEMAAL GEVESTIGD OP MIJN ZUSTER VIRGINIA. DIE HET GELUK HAD IN DE SMAAK TE VALLEN BIJ SIR PEACOCK. HET SPOOT VAN DAT ELKE ROMANTIEK IN HET HART VAN EEN JONG MEISJE ZOU SMOREN...
JA... HEEL CHARMANT...
IKZELF HAD GEEN ENKEL EXCUUS. IK WAS BETROKKEN BIJ HET COMPLOT DAT TOT DOEL HAD OM JEUGD TE VERKOPEN VOOR GELD. HET ERGSTE WAS DAT IK ME DAAR NIET EENS VOOR VERACHTTE.
VIRGINIA ZWEEG. ZE DACHT DAT ZE WEL KON ONTSNAPPEN AAN DIT SCHAAMTEVOLLE HUWELIJK. WANT ZE WAS NIET MEER ALLEEN. ZE HIELD VAN IEMAND ANDERS...

ZE WAS PLOTSELING VERLIEFD GEWORDEN OP EEN AVONTURIER DIE ZE OP EEN AVOND HAD ONTMOET OP HYDE MARKET. EEN ZEKERE MORKAM, DIE HAAR HAD WETEN TE VERLEIDEN.
MIJN ZUSTER MOET EEN MAKKELIJKE PROOI ZIJN GEWEEST VOOR EEN ROOFDIER ZOALS HIJ. ZIJN KLAUWEN DRONGEN DIEP IN HAAR ZACHTE VLEES. MAAR ZE HIELD VAN DE HUIVERING DIE DEED VERLANGEN NAAR MEER. HET WAS ZO ANDERS DAN WAT ZE TOT DAN TOE HAD GEKEND.
DIT ALLES HOORDE IK PAS TOEN ZE AANSTALTEN MAAKTE HET OUDERLIJK HUIS TE VERLATEN OM ZICH BIJ HAAR GELIEFDE TE VOEGEN.
WE HADDEN EEN HEFTIGE WOORDENWISSELING. IK VERBOOD HAAR TE VERTREKKEN. MAAR ZE VERZETTE ZICH. IK MOEST GEWELD GEBRUIKEN OM HAAR OP TE SLUITEN IN HAAR KAMER.
IK HAD HAAR HET ADRES ONTFUTSELD. DE PLEK WAAR ZE MORKAM ZOU ONTMOETEN. IK GING ERNAARTOE, GEWAPEND MET EEN PISTOOL EN EEN DEGEN.
IK VERLOOR GEEN TIJD, IK WILDE DIT ZO SNEL MOGELIJK DE WERELD UIT HEBBEN.
KIES, HET LEMMET OF HET KRUIT.

HET KRUIT ZAL EEN LAFAARD VAN JE MAKEN. DE DEGEN IS EERVOLLER.
EN DUS VOCHTEN WE. EN HIJ VERDEDIGDE ZICH VOORTREFFELIJK. MAAR IK WAS STERKER. IK WIST HEM TWEE KEER TE RAKEN.
DE EERSTE KEER IN ZIJN GEZICHT. BIJ DE TWEEDE KEER LIET IK HEM OP DE GROND ACHTER. HIJ BEWOOG NIET MEER. HET LEEK ERO? DAT IK MIJN TAAK HAD VOLBRACHT. DEZE SINISTERE FIGUUR LEEK VOORGOED UITGESCHAKELD.
DE WEG WAS VRIJ VOOR SIR PEACOCK. IK GING NAAR HUIS, NOGAL TEVREDEN OVER MIJN TALENTEN ALS VECHTERSBAAS.
TOTDAT IK MERKTE DAT IK MIJN PISTOOL NIET MEER BIJ ME HAD.
ONGERUST KEERDE IK METEEN OM.
DE KANSEN WAREN GEKEERD. MORKAM WAS VERDWENEN EN MIJN WAPEN WAS ONVINDBAAR.

LATER ONTDEKTE IK DAT MORKAM HET HAD OVERLEEFD. ONKRUID VERGAAT NIET. IK WAS NALATIG GEWEEST. IK HAD ZIJN HART UIT MOSTEN RUKKEN EN HET DOOR DE HONDEN GOOIEN. HOE DAN OOK... HIJ OVERLEEFDE HET... TOT MIJN SCHADE...

...EN DE ZIJNE! WANT TOEN HIJ WEER VOOR DE EERSTE KEER IN DE SPIEGEL KEEK, ZAG HIJ EEN ANGSTAANJAGEND GEZICHT DAT VOORGOED EEN EIND ZOU MAKEN AAN ZIJN AANSPRAAK OP DE EEUWIGE LIEFDE VAN MIJN ZUSTER.

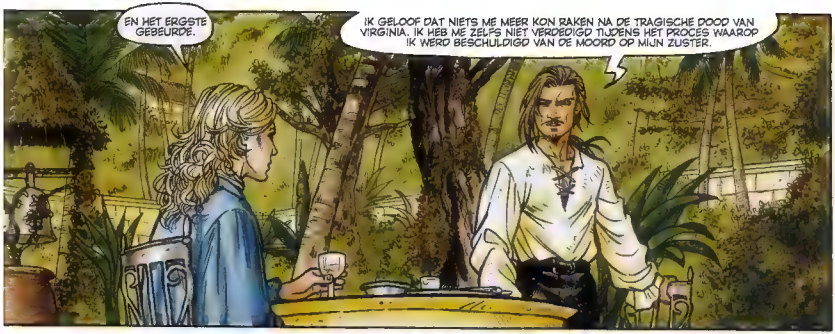
TOT DAN TOE WAS HIJ GEWOON EEN SCHURK...

...MAAR DOOR DE HOUW VAN MIJN DEGEN WAS HIJ EEN MONSTER GEWORDEN.

HELAAS WREKEN OOK MONSTERS ZICH. DAT ZOU IK TOT MIJN SCHADE ONDERVINDEN.

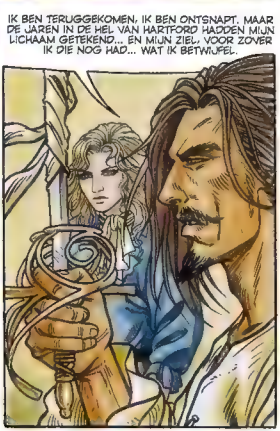
DRIE DAGEN LATER VLUCHTTE MIJN ZUSTER. IK GING HAAR METEEN ZOEKEN. MIJN WROK WAS IK VERGETEN. IK VOELDE ALLEEN EEN STEEDS GROTER WORDENDE ONGERUSTHEID. WANT HOE IK OOK ZOCHT EN NAVRAAG DEED, IK KREEG GEEN ENKELE INFORMATIE, NOCH OVER HAAR, NOCH OVER MORKAM.

PAS NA EEN WEEK WERD ZE EINDELIJK GEVONDEN, ALS EEN STUK WRAKHOUT AAN HET EINDE VAN DE WERELD...
DOOD, WEGGERUKT DOOR EEN KOGEL...
...AFGEVUURD DOOR EEN PISTOOL... MIJN PISTOOL.
OP HETZELFDE MOMENT VERSCHEEN MORKAM VOOR OFFICIER HAMP, BELAST MET DE ORDEHANDHAVING. HIJ VERTELDE HEM HOE ONGERUST HIJ WAS OVER DE VERDWIJNING VAN EEN DIERBARE VRIENDIN EN HIJ OVERHANDIGDE HEM EEN BRIEF.
DE BRIEF WAS GESCHREVEN DOOR MIJN ZUSTER. ER STOND IN...
"IK HEB GEEN KEUS. IK MOET VLUCHTEN VOOR MIJN GEWELDDADIGE BROER. HIJ IS TOT ALLES IN STAAT. ZELFS HET ERGSTE. IK HOOP BIJ MR. MORKAM HULP EN BESCHERMING TE VINDEN. MOGE GOD ME BIJSTAAN IN DEZE DROEVIGE DAGEN."
ZELFS HET ERGSTE...


EN HET ERGSTE GEBEURDE.
IK GELOOF DAT NIETS ME MEER KON RAKEN NA DE TRAGISCHE DOOD VAN VIRGINIA. IK HEB ME ZELFS NIET VERDEDIGD TIJDENS HET PROCES WAAROP IK WERD BESCHULDIGD VAN DE MOORD OP MIJN ZUSTER.

DE GETUIGENVERKLARING VAN MORKAM WAS DOORSLAGGEVEND. DOOR WAT HIJ ZEI EN HOE HIJ KEEK, RAADDE IK DAT HIJ ME IN DE VAL HAD GELOKT. IK ZWOER MEZELF DAT IK ZOU OVERLEVEN, WANT IK WAS NOG NIET KLAAR MET HEM.
HET VONNIS VIEL.

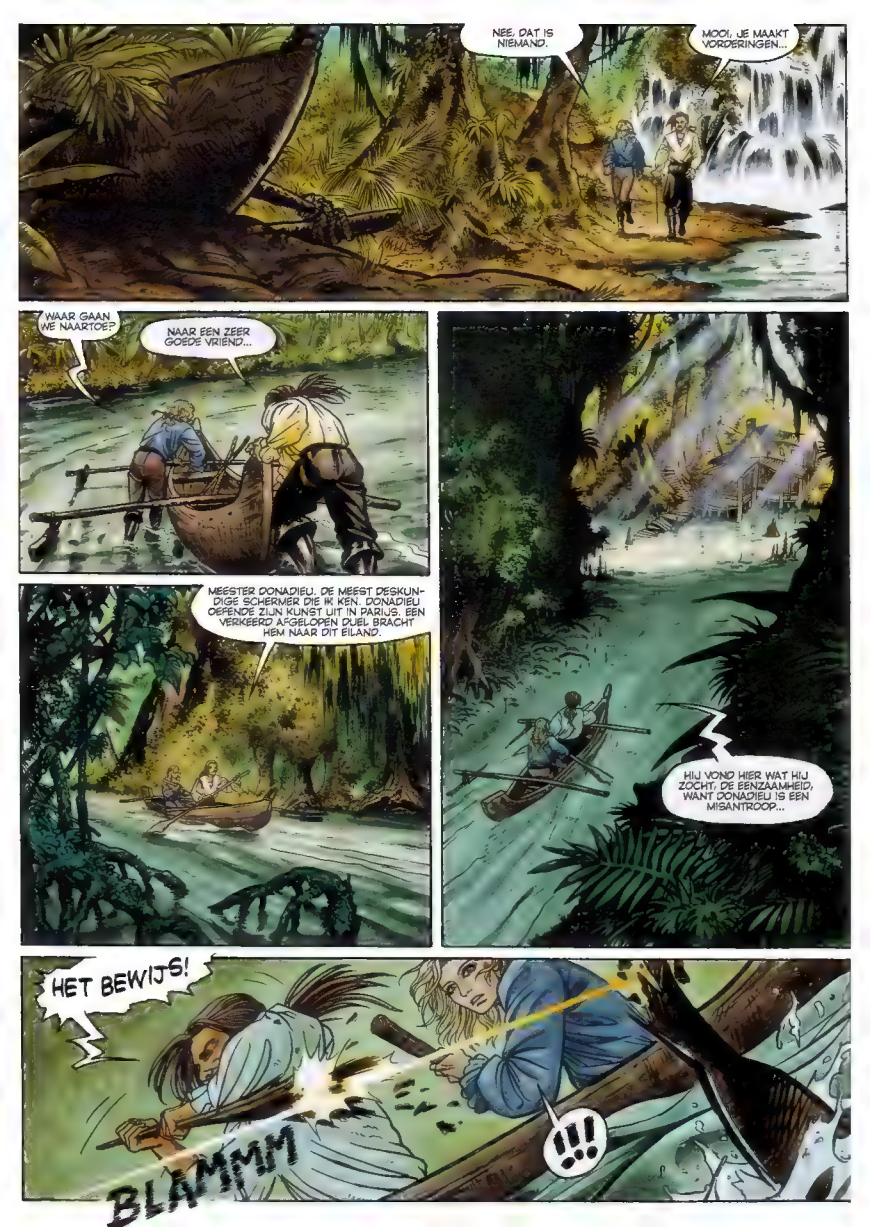
DERTIG JAAR IN DE STRAFKOLONIE VAN HARTFORD. EEN PLEK VANWAAR NIEMAND OOIT TERUGKEERT, WAARUIT ONTSNAPPEN ONMOGELIJK IS.


IK BEN TERUGGEKOMEN. IK BEN ONTSNAPT. MAAR DE JAREN IN DE HEL VAN HARTFORD HADDEN MIJN LICHAAM GETEKEND... EN MIJN ZIEL. VOOR ZOVER IK DIE NOG HAD... WAT IK BETWIJFEL.

INTUSSEN WAS MIJN VADER GESTORVEN VAN VERDRIET EN WAS SIR PEACOCK GETROUWD MET EEN JONGEDAME DIE KORT NA HAAR HUWELIJK KRANKZINNIG WERD. EN IK...

...IK GING WEER JARENLANG OP ZOEK NAAR MORKAM EN WEER DOORSTAK IK HEM MET MIJN DEGEN. DEZE DEGEN. EN JE ZULT WEL LACHEN. WEER DACHT IK DAT IK HEM HAD AFGEMAAKT.

EN... DOOR UW JAREN IN DE STRAFKOLONIE BENT U SLAVEN GAAN KOPEN OM ZE TE BEVRIJDEN?
AH! BEN JIJ VRIJ DAN?


NEE, DAT IS NIEMAND.
MOOI, JE MAAKT VORDERINGEN...
WAAR GAAN WE NAARTOE?
NAAR EEN ZEER GOEDE VRIEND...
MEESTER DONADIEU, DE MEEST DESKUNDIGE SCHERMER DIE IK KEN. DONADIEU OEFENDE ZIJN KUNST UIT IN PARIJS. EEN VERKEERD AFGELOPEN DUEL BRACHT HEM NAAR DIT EILAND.
HIJ VOND HIER WAT HIJ ZOCHT. DE BENZAAMHEID, WANT DONADIEU IS EEN MISANTROOP...
HET BEWIJS!
!!!
BLAMMM

VERREK! U BENT HET, KAPITEIN FLYNN! IK HAD U NIET HERKEND.
WAT BRENGT U HIER?

ERGERNIS, BESTE KEREL. IEMAND HEEFT ME UITGEDAAGD VOOR EEN DUEL EN IK VREES DAT IK WAT STRAM BEN GEWORDEN...
STRAM?

DAT ZIJN WE ALLEMAAL HIER. OF JE WORDT STRAM, OF JE ROT WEG. DAARTUSSEN REST ONS ALLEEN DE TIJD TE FILOSOFEREN OVER EEN PAAR GOEDE BOEKEN...

IK ZEG DAT WEL, MAAR IK ZIE DAT JE AFWISSELING BRENGT IN JE GENEUGSTEN.
EMILIO IS EEN JONGEN AAN WIE IK ALLES HEB VERTELD.

EEN JONGEN? IK WORD ZEKER OUD. IK ZAG IETS ANDERS.

HIER IS MIJN DEGEN. DENKT U DAT HIJ NOG GESCHIKT IS? IK HEB HEM LANG NIET IN MIJN HAND GEHAD.
DAT IS MAAR OP EEN MANIER TE CONTROLEREN. WANNEER IS HET DUEL?

OVER EEN PAAR DAGEN.
LATEN WE DAN MAAR METEEN DE DEGENS KRUISEN...

...DAN ZIE IK METEEN WAT U KUNT.
GOED... BLIJF DICHTERBIJ... U LAAT UW LINKERFLANK ONGEDEKT.
WIE IS UW TEGENSTANDER?
U KENT HEM... HET IS MORKAM.
!!
MORKAM? DUIVELS... DAN VECHT U TEGEN EEN GEEST!
IK DACHT DAT ZIJN LICHAAM ALLANG WAS OPGEGETEN DOOR DE WORMEN.
WORMEN...
...IN DE SCHOEN VAN DE GEHANGENE. DAT VERGEET IK NOOIT...

U HANGT UW NEGERS OP! WAT EEN VERSPILLING... AL DIE GOEDE KOOPWAAR WAAR U NIETS MEER AAN HEBT.
ZEG DAT WEL!
HET IS DE LAATSTE!
ZE HADDEN GEEN RESPECT VOOR ME. DAN IS HET TOCH LOGISCH DAT HET ZO MET ZE AFLOOPT?
ZEER ZEKER, MILADY...?
DOÑA MARIA SANCHEZ DEL SCUEBO.
IK BEN DE ECHTGENOTE VAN DEZE SCHURK.
BENT U HIER VOOR ZAKEN? OM IETS TE KOPEN?
VIJFTIG STUKS! MOOIE TANDEN EN SPIEREN. SOMMIGEN ZOUDEN KUNNEN DIENEN ALS FOKSTIER. MAAR... ZE ZIJN DUUR! DE PRIJZEN ZIJN GESTEGEN...
ZE ZIJN GESTEGEN OMDAT MIJN NODEN GROOT ZIJN.
IK BEGRIJP HET. NIETS IS TE MOOI VOOR EEN DAME VAN UW RANG.

NEEM EEN VOORBEELD AAN HEM. ER BESTAAN NOG MANNEN DIE WETEN HOE ZE TEGEN EEN VROUW MOETEN PRATEN.

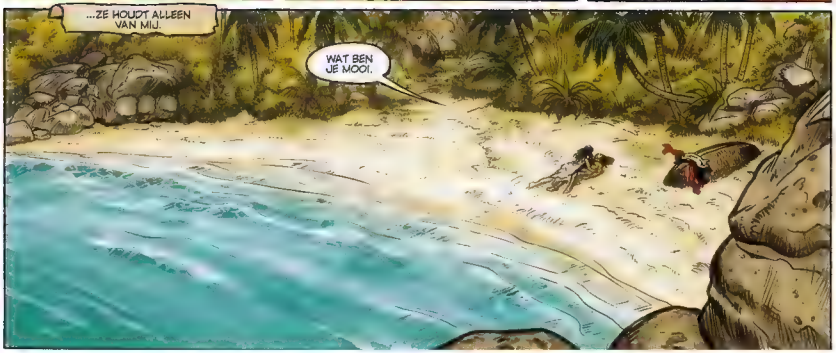
JA... IK... HET WORDT DUUR.

IK HEB DE GOUVERNEUR EN EEN PAAR NOTABELEN UITGENODIGD VOOR EEN RECITAL IN MIJN NIEUWE HUIS. ER KOMEN MENSEN VAN AANZIEN. JE ZULT JE MOETEN GEDRAGEN. IK ZAL JE ZAKDOEKEN GEVEN. DAN HOEF JE NIET LANGER IN JE MOUW TE SNUITEN.

HET WORDT TIJD DAT JE DIE KRUIPERIGE HOUDING LAAT VAREN. VOORTAAN ZAL IEDEREEN JE MILORD NOEMEN.
MI... MILORD, MIJ? MAAR... IK HEB EEN VARKEN DAT MILORD HEET.

DAN SLACHT JE DAT MAAR.
!!

VERDORIE! WAT EEN TEMPERAMENT! MIJN GELUKWENSEN. U HOEFT ZICH NIET TE VERVELEN.
O, IK BOF ENORM...


...ZE HOUDT ALLEEN VAN MIJ.
WAT BEN JE MOOI.

IK KAN ER NOG STEEDS NIET OVER UIT DAT IK VAN JE HOUD. HET KWAM ZO SNEL, ZO PLOTSELING... TERWIJL IK JE HAATTE, JE IN MIJN GEDACHTEN DE ERGSTE MARTELINGEN LIET ONDERGAAN...
IK HEB DE INDRUK ALLES TE VERGETEN. HET VERLEDEN VERVAAGT. HEEL BEANGSTIGEND.
DAT BEGRIJP IK. VOOR HET EERST SINDS IK OP DIT EILAND BEN, DENK IK NIET MEER AAN DE BARRACUDA: AAN MIJN VADER...
...AAN HET FEIT DAT HIJ WAARSCHIJNLIJK NOOIT TERUGKOMT.
MIJN MOEDER IS DOOD. WE ZIJN DUS ALLEBEI ALLEEN.
IK WEL, JIJ HEBT FERRANGO.
FERRANGO...
HIJ ZAL BOETEN VOOR ALLE ANDEREN. IK WACHT HET JUISTE MOMENT AF. MAAR ALS IK MET HEM KLAAR BEN, ZIT ER GEEN TAND MEER IN ZIJN MOND EN ALLEEN NOG EEN PLUKJE HAAR OP ZIJN SCHEDEL.
IK HOORDE DAT JE HEM MEENEEMT NAAR EEN RECITAL.
VOOR HEM IS DAT DE ERGSTE FOLTERING.

ALS JE HEM ZOU ZIEN. IN ZIJN NIEUWE KLEREN. ZIJN GESTEVEN HEMD, ZIJN ZIJDEN BROEK, ZIJN STRAKKE KOUSEN... EN ZIJN PRUIK, DE ZWAARSTE DIE ER IS...
IK WIL ZIEN HOE HET ZWEET HEM IN DE OGEN DRUIPT.
SCHIET EENS OP!
WAT 'N ELLENDE!
IK HEB HET GEVOEL DAT IK STIK.
GOED ZO, DAT GEEFT JE DE BLEEKHEID VAN EEN EDELMAN.
KOM MEE NAAR DE GROTE SALON. HET WACHTEN IS OP JOU.
SIGNOR PANTAFONE IS ZOVER OM ONS TE LATEN GENIETEN VAN ZIJN ZANGKUNST.

WE GAAN BEGINNEN...
WACHTEN WE NIET OP KAPITEIN FLYNN?
WAT 'N ELLENDE...
HIJ ZOU KOMEN, MAAR...
...WAARSCHIJNLIJK IS ER IETS TUSSENGEKOMEN...
!!!!
IK BEGIN MET EEN ARIA VAN DE FRANSMAN GUILLAUME DE MARCHAUT: "DE TOUTES FLEURS"...
DE TOUTES FLEURS N'AVOIS ET DE TOUS FRUITS EN MON VERGIER FORS UNE SEULE ROSE...*
WAT 'N ELLENDE...

* VAN ALLE BLOEMEN EN ALLE VRUCHTEN BLOEIDE ALLEEN EEN ENKELE ROOS IN MIJN BOOMGAARD...

EEN PROBLEEM?
DAT... DAT MEISJE DAT JE BIJ JE HEBT... DOET ME DENKEN AAN... AAN...
...JE ZUS VIRGINIA!
!!

INDERDAAD... EEN FRAPPANTE GELIJKENIS, NIETWAAR?
VERBLUFFEND ZELFS...

DAT HEBT U ME NOOIT VERTELD!
ALLEEN OM JE BETER TE BESCHERMEN...
TEGEN WAT?

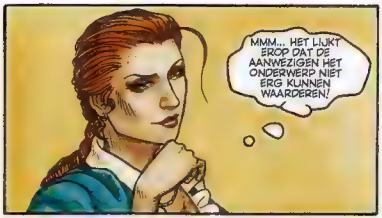
HET VERLEDEN.

BEN JE KLAAR, BESTE KEREL?

VOOR DE DERDE KEER, MORKAM.
EN DE LAATSTE, DAT IS ZEKER.

...À CETTE DOUCE FLEUR, POUR FLÉTRIR SON ÉCLAT ET SA SENTEUR...*
...MAIS SI CUEILLIR LA VAIS OU LA FAIRE TOMBER, NULLE AUTRE ENSUITE JAMAIS N'EN VEUX AVOIR...**
BRAVO... BRAVO... BRAVISSIMO...
EEN WELLUIDEND ORGAAN!
WAT 'N ELLENDE!
HET MIJNE ZIT VAST IN DIE ROTBROEK DIE M'N KRUIS ARKNEL-T! IK ZAL...
!!
PINNNGGG

* NAAR JE DAGELIJKS BRAKEN.
**KEER NIET TERUG NAAR JE DAGELIJKS BRAKEN; VREES VOOR VERVAL EN VERLIES JE NIET IN DE TAVEERNEN. WEES VOORBEREID OP EEN PLOTSELINGE DOOD EN ZONDIG NIET MEER...

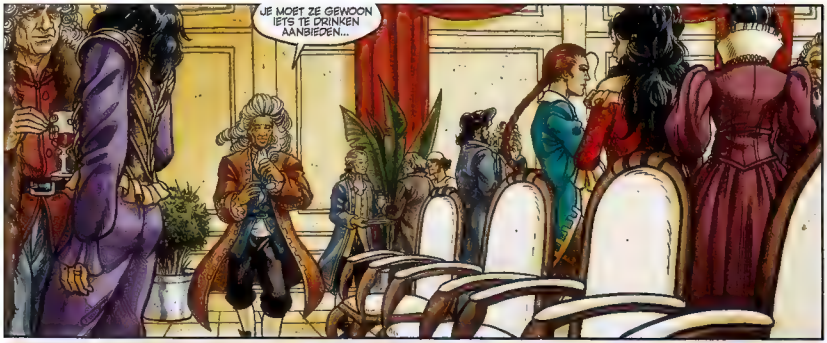

MMM... HET LIJKT EROP DAT DE AANWEZIGEN HET ONDERWERP NIET ERG KUNNEN WAARDEREN!

EH... ALS DE GEACHTE TOEHOORDERS HET GOEDVINDEN, WIL IK EVEN PAUZEREN, TENEINDE EEN OVERBELASTING VAN DE STEMBANDEN TE VOORKOMEN.

TJA... DEZE KEER DENK IK DAT HET AFGELOPEN IS, MORKAM! ER IS NOG GERECHTIGHEID OP DEZE AARDE, DAT ZUL JE EINDELIJK MOETEN TOEGEVEN.

MOO! ZO, ER IS NOG GERECHTIGHEID VOOR DE DORSTIGEN OP DEZE AARDE!

WE GAAN NAAR HUIS.
HEE, ER GLINSTERT IETS OP DE GROND!

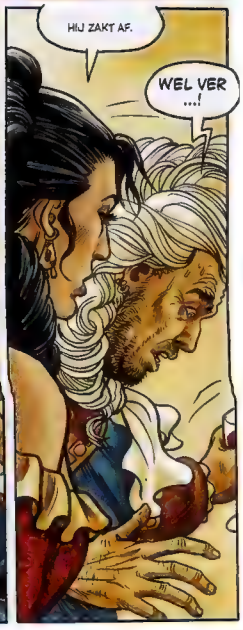

JE MOET ZE GEWOON IETS TE DRINKEN AANBIEDEN...

SNEL EN ZOVEEL MOGELIJK!

DAT LIJKT WEL...

...VIRGINIA!

JE BROEK!
WAT IS DAARMEE?


HIJ ZAKT AF.
WEL VER ...!

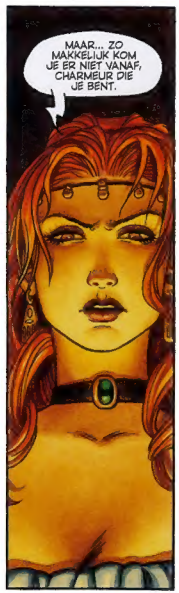
!!!
PAS OP!
PAS OP!
DAT MEDAILLON IS VAN MIJ.
!!
IK GELOOF NIET IN GERECHTIG-HEID!

NEEEEE!!
OH, NEE!
DE STOEL VAN MR. FLYNN...
FLYNN...
NIET HUILEN... JONGEN... JE GAAT NAAR MR. BRICKHAM, DE NOTARIS. NIET VERGETEN...
HET... HET LEVEN WAS MOOI... SOMS.

EEN CHIRURGIJN, SNEL! ANDERS STERF IK!

HET FEEST IS AFGELOPEN!
GELUKKIG! ER WAS NIET GENOEG TE DRINKEN!

MR. FLYNN IS DOOD! NIETS GAAT VOLGENS PLAN!



EINDE VAN DEZE EPISODE

ISBN 978-90-8558-236-6
9 789085 582366